

Poslanstvo ustvarjati in krepiti duha sporazumevanja med ljudmi vsega sveta za človekoljubne potrebe in prostovoljno pomagati v ožjih in širših skupnostih, je tisto, kar vodi člane Lions pri izvajanju humanitarnih dejavnosti.

Projekt Otroci otrokom je enkratni primer, kako s prostovoljnim delom prek glasbe in sprejemanja različnosti ustvarjati pogoje za strpno in odprto družbo, ki zna prisluhniti pomoči potrebnim.

Ob tej priložnosti bi želel še posebej izraziti hvaležnost pobudnikoma projekta, Lions klubu Ljubljana Emona in Lions klubu Rogaška, drugim Lions klubom ter glasbenim šolam in zavodom, ki izvajajo programe za otroke s posebnimi potrebami, da so se odločili za sodelovanje v projektu in vsem nastopajočim otrokom, staršem, pedagogom in drugim strokovnim delavcem, ki so projekt prepoznali kot izziv.

Pomagamo. S spoštovanjem za ljudi.

Jurij Šarman, guverner Zveze Lions klubov Slovenije

Odlični sistem glasbenega šolstva v Sloveniji omogoča glasbeno izobraževanje visokemu odstotku šoloobveznih otrok, kljub temu pa ne zagotavlja dovolj prostih mest vsem, ki bi se radi vključili v to žlahtno vzgojo za glasbo, za umetnost, za lepo. Biti učenec glasbene šole ponuja še več - učiti se bolje živeti skupaj in krepiti občutek pripadnosti skupnosti, pripravljati se na soodvisnost in medsebojno razumevanje. In zato – preprosto živeti v lepem in tako bolj zdravo odraščati.

Učenci in njihovi starši, učitelji in ravnatelj glasbenih šol smo se v dobrodelni akciji Otroci otrokom povezali na prav poseben način, z zavedanjem, da s svojimi plemenitimi dejanji lahko pomagamo šibkejšim in tako prispevamo harmoniji v družbi.

Z glasbo pomagamo!

Vildana Repše, predsednica Lions kluba Ljubljana Emona

Namen dobrodelne akcije je podpora pilotnemu projektu Celostna zgodnja obravnava za slepe in slabovidne otroke od rojstva do 6. leta starosti v Sloveniji.

Slovenija je ena redkih držav v Evropi, ki še nima sistemsko urejene zgodnje obravnave slepih in slabovidnih otrok, čeprav bi z obravnavo morali pričeti v trenutku, ko ugotovimo, da ima otrok okvaro vida in se tako v čim večji meri izogniti razvojnemu zaostankom.

Na Reviji je nastopilo 750 učencev glasbenih šol in 70 gojencev zavodov za delo z otroki s posebnimi potrebami.

Šole in zavodi, ki so sodelovali na reviji: CIRIUS Vipava, Glasbena šola Koper (organizator), Glasbena šola Krško (organizator), Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana, OE glasbena šola (organizator), Glasbeni atelje Tartini, Glasbena šola Ajdovščina, Glasbena šola Brežice, Glasbena šola Črnomelj, Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje, Glasbena šola Grosuplje, Glasbena šola Hrastnik, Glasbeni center DO RE MI, Glasbena šola Ilirska Bistrica, Glasbena šola Jesenice, Glasbena šola Karol Pahor Ptuj, Glasbena šola Kočevje, Glasbena šola Kranj, Glasbena šola Laško-Radeče, Glasbena šola Marjana Kozine Novo mesto, Glasbena šola Ljubljana Moste –Polje, Glasbena šola Murska Sobota, Glasbena šola Nazarje, Center Janeza Levca Ljubljana, Glasbena šola Ormož, Glasbena šola Postojna, Glasbena šola Radlje ob Dravi, Glasbena šola Ravne na Koroškem, Glasbena šola Slovenska Bistrica, Glasbena šola Slovenske Konjice, Glasbena šola Tolmin, Glasbena šola v Zavodu sv. Stanislava, Glasbeni center Edgar Willems, Osnovna šola dr. Mihajla Rostoharja Krško, VIZ III. OŠ Rogaška Slatina, Zavod za slepo in slabovidno mladino Ljubljana, Glasbena šola Rogaška Slatina, (organizator), Glasbena šola Celje (organizator), Glasbena šola Franca Šturma (organizator).

Pri organizaciji so sodelovali Lions klub Celje Mozaik, Lions klub Ljubljana Emona, Lions klub Krško, Lions klub Portorož Zarja in Lions klub Rogaška Slatina.

Prisrčna hvala vsem!



ZVEZA LIONS KLUBOV, D 129, SLOVENIJA
LIONS KLUB ROGAŠKA
IN LIONS KLUB LJUBLJANA EMONA

XIV. dobrodelni koncert
Lions kluba Ljubljana Emona

SKLEPNI KONCERT
REVIJE MLADIH GLASBENIKOV SLOVENIJE

OTROCI OTROKOM



Ilustracija Marlenke Stupica

Petek, 20. marec 2015, ob 18. uri,
Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana
Ljubljana, Ižanska 12

- | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| <p>1. Instrumentalna skupina CIRIUS Vipava
Lea Kranjc, harmonika
Larisa Pečar, kljunasta flavta
Mateja Hudorovič, violina
Ema Škrli, prečna flavta
Miran Jordanovski, melodika
Dominik Kogoj
Lenka Razinger
Vanessa Barić
Maja Sajovic, kontrabas
Mentorica: Loredana Sajovic
Center za izobraževanje, rehabilitacijo in usposabljanje Vipava</p> | <p>Avstralska ljudska – Kookabura (prir.)
M. Sajovic.: Osamljeni princ</p> | <p>5. Tadej Grum, klavir
Učiteljica: Dejana Bandur
Glasbeni center Edgar Willems, Ljubljana</p> | <p>Majkapar: Rosne kapljice
L. M. Škerjanc: Na vasi</p> | <p>13. Miha Grmek Seražin, diatonična harmonika
Učitelj: Zoran Lupinc
Glasbena šola Ilirska Bistrica</p> | <p>A. Piazzola, prir H. G. Kolz: Triunfal</p> |
| <p>2. Matic Jensterle, klavir
Učitelj: Primož Kerštanj
Glasbeni center DO RE MI, Bled</p> | <p>H. Bertini: Etuda op. 100</p> | <p>6. Timotej Willewaldt, violina
Učiteljica: Natalija Šimunović
Cilenšek
Korepetitor: Monika Toman
Glasbena šola Jesenice</p> | <p>F. Kreisler: Preludij in Allegro</p> | <p>14. Kvartet saksofonov, Patrik Tori, Gašpar Ladinek, Timotej Šalomon, Lenart Kukovec
Učitelj: Aleš Logar
Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje</p> | <p>J. B. Singeele: Premier quator – Andante</p> |
| <p>3. Andreja Lazar, kljunasta flavta
Učiteljica: Eva Jurgec
Center Janeza Levca Ljubljana</p> | <p>Židovska - Hinematov</p> | <p>7. Klemen Šubic, klavir
Učiteljica: Sara Rustja
Glasbeni atelje Tartini Ljubljana</p> | <p>E. Grieg: Nokturno op. 54 št. 4</p> | <p>15. Vid Ibic, klavir
Učiteljica: Selma Chicco Hajdin
Glasbena šola Koper</p> | <p>W. A. Mozart: Variacije v C-duru K 265</p> |
| <p>4. Viktorija Hruševar, klarinet
Učitelj: Robert Pirc
Spremljava: Peter Urek, klavir
Miha Koretič, kitara
Mitja Režman, bas
Gašper Vodeb, bobni
Glasbena šola Krško</p> | <p>F. van Gorp / P. Urek: Let's Make Peace Carnival in Serto</p> | <p>8. Rok Tadej Brunšek, klavir
Učiteljica: Monika Vehovar
Glasbena šola Fran Korun Koželjski Velenje</p> | <p>S. Rahmaninov: Preludij v cis-molu op. 3 št. 2</p> | <p>16. Jernej Mišič, harfa
Učiteljica: Bronislava Prinčič
Glasbena šola Kranj</p> | <p>M. Tournier: Koncertna etuda - Jutro</p> |
| <p>Predsednica LC Ljubljana Emona
Vildana REPŠE
Podeli vrednostni ček - donacija</p> | | <p>9. Bor Kračun Pižmoht, violončelo
Učitelj: Aleksandar Kuzmanovski
Korepetitor: Tamara Povh
Glasbena šola Celje</p> | <p>D. van Goens: Scherzo</p> | <p>17. Sofya-Agnessa Yakuntsova, violina
Učiteljica: Maja Fleischman
Korepetitor: Stanislav Krutilov
Glasbeni atelje Tartini</p> | <p>H. Wieniawski: Scherzo tarantella</p> |
| | | <p>10. Ajda Nina Vivod, harfa
Učitelj: Katja Skrinar
Glasbena šola Nazarje</p> | <p>F. Godefroid: Quand tu me vois souffrir</p> | <p>18. Pevski zbor Glasbene šole Murska Sobota
Zborovodkinja: Felicita Heric Taškov
Korepetitor: Yuliya Kunova
Glasbena šola Murska Sobota</p> | <p>P. Kalan / S. Kosovel: Večer T. Vulc / N. Grafenauer: Hiša E. Balasso, it. ljudska J. Humer: Grajski strah</p> |
| <p>PROJEKTU CELOSTNE ZGODNJE OBRAVNAVE SLEPIH IN SLABOVIDNIH OTROK DO 6. LETA STAROSTI V SLOVENIJI</p> | | <p>11. Miha Koželj, klarinet
Učitelj: Tomaž Kolar
Korepetitor: Neža Koželj
Glasbena šola Franca Šturma</p> | <p>V. Monti: Czardas</p> | <p>19. Pihalni orkester
Solistka: Eva Hanžekovič, alt saksofon
Dirigent: Gregor Kovačič
Glasbena šola Ravne na Koroškem</p> | <p>D. Milhaud / G. Kovačič: Petite Concert R. W. Smith : Ireland, Of Legend and Lore</p> |
| | | <p>12. Domen Lampret, bariton
Učitelj: Lovro Žgajner
Koreptitor: Benjamin Govže
Glasbena šola Celje</p> | <p>W. van Dorsseleer: Le grand duc</p> | <p>20. Godalni orkester II
Dirigentka: Darinka Fabiani
Glasbena šola Franca Šturma</p> | <p>L. Bernstein: West Side Story</p> |